

CURRICULUM ARTISTICO E PROFESSIONALE

MATTIA PAGNI

Artista di Teatro, Creativo, Artigiano, Poeta,
Sviluppatore di Percorsi Artistici/Culturali/Creativi, Videomaker



nato a Pontedera (Pisa) il 21 Febbraio 1996
C.F. PGNMTT96B21G843J
residente in via Bientina 64/a, S. Maria a Monte (Pi)

CONTATTI:

333.8805619

mattiapagni96@gmail.com

ALTEZZA: 1,92cm

LINGUE: Italiano, Inglese

DIALETTI: Toscano

BIO

Dal 2017 sono Artista e Creativo del [Teatro di Bo'](#) e dei [Pensieri di Bo'](#), realtà fondata da Franco Di Corcia jr che opera nell'ambito del Teatro e della Formazione dal 2000, con cui ideo e realizzo progetti artistico-culturali e con cui gestisco e animo gli spazi del Teatro Comunale di S. Maria a Monte (Pi), mio paese d'origine, e del Teatro "Di Vino" di Terricciola (Pi).

Tra Teatro e Artigianato, ho all'attivo diverse produzioni nel ruolo di performer, attore, regista, drammaturgo, costumista, scenografo, compositore ed esecutore musicale.

Oltre al lavoro sul palcoscenico mi dedico alla formazione teatrale e creativa (ideando e realizzando percorsi presso gli istituti scolastici di ogni ordine e grado), all'arte digitale, alla grafica, al videomaking, alla poesia.

Il mio percorso di ricerca attuale si direziona verso la poesia e il teatro urbano spaziando tra la memoria intergenerazionale, l'iperconnessione e le meta-identità, le nuove forme di rappresentazione del (dis)sacro contemporaneo.

ESPERIENZE LAVORATIVE

PENSIERI DI BO' CULTURA E TEATRO APS & TEATRO DI BO'

2017 - presente

Presidenza e Direzione Artistica Franco Di Corcia jr

Ruolo: Vice-Presidente, Creativo, Artista, Formatore jr, Grafica e Comunicazione, Sviluppo e progettazione di progetti Artistici e Culturali,

Incarichi:

2017 - presente

Collaborazione alla gestione del Teatro Comunale di S. Maria a Monte (Pi)

2017 - presente

Assistenza al progetto "NARRATIVA IN SCENA" dell'I.C. "G. Carducci" di S. Maria a Monte (Pi), laboratorio annuale di Teatro

2017 - presente

Assistenza e Conduzione di Laboratori Teatrali e Creativi per Bambini, Ragazzi e Adulti

2017 - presente

Collaborazione ai progetti teatrali annuali con le classi della Scuola Primaria 'L'Arcobaleno della Pace' de la Rotta in convenzione con l'I.C. "Curtatone e Montanara" di Pontedera (Pisa)

2017 - 2020

Assistenza al progetto (IN)VISIBILI, in convenzione con AGAPE Cooperativa Sociale, percorsi annuali di laboratori teatrali con gli ospiti dei centri Diurni della Val d'Era

2017 - presente

Assistenza al progetto A PICCOLI PASSI, in convenzione con Consorzio ZENIT, percorso annuale di Laboratori Teatrali con gli ospiti della Residenza Psichiatrica “Franco Basaglia” di Pisa.

2018 - 2019

Realizzazione Percorsi teatrali nelle classi della Scuola Primaria “G. Carducci” di Santo Pietro Belvedere in convenzione con l’I.C. ‘Sandro Pertini’ di Capannoli (Pisa)

2019 - presente

Realizzazione Percorsi di Alternanza Scuola Lavoro (PCTO) in convenzione con il Liceo Scientifico e Classico ‘XXV Aprile’ di Pontedera (Pisa)

2021 - presente

Collaborazione con Compagnia Ribolle e Teatro dell’Assedio di Michelangelo Ricci. Realizzazione dell’evento “Vincanta” nel borgo storico di Vinca. (nel 2023)

2021 - presente

Collaborazione ai progetti teatrali annuali con le classi dell’I.C. “Leonardo Da Vinci” di Castelfranco di Sotto (Pisa) dedicati a Scuola dell’Infanzia, Primaria e Media.

2022 - presente

Collaborazione con il Comune di Terricciola (Pi) nella realizzazione di Attività Artistiche e Culturali presso il Teatro “Di Vino” e presso l’I.C. “Sandro Pertini” di Capannoli (Pi) con progetti teatrali annuali dedicati a Scuola dell’Infanzia e Primaria.

2022 - presente

Realizzazione di progetti teatrali annuali con le classi della Scuola Primaria dell’I.C. “G. Carducci” di S. Maria a Monte (Pi).

2023 - presente

Realizzazione in co-progettazione con il Comune di Terricciola del Progetto “Leggo per Legittima Difesa” con la compartecipazione della Regione Toscana

PRODUZIONI IN ESSERE

IO FILUME’

dal 2021

di e con Franco Di Corcia jr • produzione Teatro di Bo’

Ruolo: Assistenza alla Messa in Scena, Musica dal Vivo e Composizioni delle musiche originali

PETER PAN 5 REGOLE E ½ PER ESSERE FELICI

dal 2017

di Mattia Pagni e Franco Di Corcia jr, con Mattia Pagni • produzione Teatro di Bo’

Ruolo: Attore unico, Creazione di Scene, Oggetti e Musiche Originali

NON C’È NESSUNO

dal 2021

di Franco Di Corcia jr, con Silvana Isolani • produzione Teatro di Bo’

Ruolo: Assistenza alla Messa in Scena, Acting Coach, Creazione di Scene e Costumi

IL GATTO E LA VOLPE: IL MANUALE DEL VERO AMICO

dal 2018

di Mattia Pagni e Franco Di Corcia jr • produzione Teatro di Bo'

Ruolo: Attore, Creazione di Scene, Oggetti e Musiche Originali

I MOSTRI SONO ARRIVATI

dal 2023

di Mattia Pagni • produzione Teatro di Bo'

Ruolo: Regia, Drammaturgia, Scene e Costumi

SIAMO TUTTI ADDAMS

dal 2023

di Mattia Pagni e Franco Di Corcia • produzione Teatro di Bo'

Ruolo: Co-Regia, Drammaturgia, Scene, Oggetti Costumi

EMMA E LE ALTRE

dal 2023 (in produzione)

di Franco Di Corcia jr • produzione Teatro di Bo'

Ruolo: Assistenza alla Messa in Scena, Musicista, Scenografo, Composizione musiche originali

PROGETTI VIDEO

CANCELLA L'ODIO

2022

Video/spot realizzato per "Toscana in Spot 2022" di Corecom Toscana e Consiglio Regionale della Toscana.

Vincitore del PRIMO PREMIO.

[\[Link al video\]](#)

[\(Rassegna stampa\)](#)

ORA DI RITROVARSI

2020

Video/spot realizzato per "Toscana in Spot 2020" di Corecom Toscana e Consiglio Regionale della Toscana

[\[Link al video\]](#)

DISEGNA CIÒ CHE VEDI

2021

Video/Spettacolo realizzato per Teatro di Bo'

[\[Link al video\]](#)

CHE ORA È?

2021

Video/Spettacolo realizzato per Teatro di Bo'

[\[Link al Video\]](#)

LOVE ME IN TUSCANY

2016

Partecipazione allo Spot di Alessandro Brucini (Regista e Videomaker)

PROGETTI SARTORIA E COSTUMI



MAKI COSPLAY & COSTUMES

2012 - 2017

Premi in vari concorsi cosplay e costumi storici (CUSplay PISA 2015, Prato Comics+Play 2015, Old Souls Gala 2016) con costumi da lui ideati e confezionati.

FORMAZIONE TEATRALE

Esperienze:

Franco Di Corcia jr

2009-PRESENTE

Attore, Regista, Drammaturgo, Formatore, Direttore Artistico di Pensieri di Bo'

Percorso: Laboratorio Teatrale, Corso Professionale FSE, Collaborazione Artistica

Maria Grazia Fontana

2012/13

Vocal Coach di vari programmi RAI e Mediaset

Percorso: Workshop

Andrea Rodini

2012/13

Vocal Coach di X Factor

Percorso: Workshop

Iskra Menarini

2012/13

Vocalist di Lucio Dalla

Percorso: Workshop, Partecipazione a Spettacoli

Fioretta Mari

2012

Attrice e Acting Coach allo Strasberg Institute di New York

Percorso: Workshop

Michael E. Rodgers

2012

Acting Coach di vari attori di fama mondiale

Percorso: Workshop

Matteo Setti

2012

Performer del musical Notre Dame de Paris di R. Cocciante

Percorso: Workshop

Alessio Nardin

2016/17

Attore, Regista, Direttore Centro di Formazione TLAD, allievo Anatolij Vassilev (Premio UBU 2012)

Percorso: Workshop Attoriale e Commedia dell'Arte, Corso Professionale FSE, Assistenza allo Spettacolo

Gary Brackett

2017

Performer del Living Theatre

Percorso: Workshop

Andrea Kaemmerle

2017

Attore e Regista di Guascone Teatro

Percorso: Corso professionale FSE

Michele Vestri

2017

Speaker Radiofonico

Percorso: Corso professionale FSE

Dandy Danno & Diva G

2017

Attori di Visual Comedy, Theatre DeGart

Percorso: Workshop di Visual Comedy, Assistenza allo Spettacolo

Joele Anastasi e Enrico Sortino

2017/18

Attori di Vucciria teatro (Vincitori Roma fringe Festival e San Diego Film Festival)

Percorso: Workshop, Assistenza allo Spettacolo

Silvio Laviano

2018

Attore e Regista

Percorso: Workshop

Antonio Mocchiola

2019

Drammaturgo

Percorso: Workshop

Bruno Petrosino

2019

Attore

Percorso: Workshop

Formiche di Vetro Teatro (Luca Trezza e Francesca Muoio)

2022

Attore

Percorso: Workshop

Muchas Gracias Teatro (Julieta Marocco e Chiara Fenizi)

2023

Clown

Percorso: Workshop

Antonio D'Avino

2023

Attore

Percorso: Workshop

Percorsi:

Corso di Avviamento al Teatro di Orazio Costa

2017

presso Teatro della Pergola (Firenze)

Corso professionale FSE "Applausi"

2016/17

promosso dalla Regione Toscana e dal Fondo Sociale Europeo per la qualifica di Tecnico della preparazione e interpretazione del ruolo attoriale dello speakeraggio, doppiaggio e della performance dell'arte circense e del teatro di strada (n. 434 del Repertorio Regionale delle Figure Professionali).

FORMAZIONE ARTIGIANALE

Esperienze:

Giampaolo Talani

2012

Affreschista

Percorso: Laboratorio Creativo

Ali Hassoun

2013

Pittore

Percorso: Laboratorio Creativo

gruppo SCART

2014

Artisti con materiale di Riciclo

Percorso: Laboratorio Creativo

OZMO

2015

Street Artist

Percorso: Laboratorio Creativo

FORMAZIONE SCOLASTICA

Liceo Scientifico “XXV Aprile” di Pontedera (Pi)

Diplomato nel 2015

Corso di Laurea DAMS • Università di Firenze

(AGGIORNATO A OTTOBRE 2023)